

아시아소사이어티 엔터테인먼트 서밋 및 제 1 차 게임 체인저 어워드

2019 년 11 월 5 일 수상자

밥 웨이스, 대표, 월트 디즈니 이미지

비(정지훈), 배우, 케이팝 싱어송라이터

왕 리홍, 싱어송라이터, 프로듀서, 배우, 영화감독

장 웨이, 대표, 알리바바 픽처스



로스엔젤레스, 캘리포니아, 10 월 7 일, 2019 – 오늘 ASIA SOCIETY SOUTHERN CALIFORNIA (아시아소사이어티 남부 캘리포니아 지부 이하 ASSC)는 The US-Asia Entertainment Summit & Game Changer Dinner 를 2019 년 11 월 5 일에 개최한다고 발표하였다. 올해 10 주년을 맞이하는 본 컨퍼런스는 소비자들이 스트리밍을 비롯한 신기술들을 적극 수용함에 따라 엔터테인먼트와 미디어 업계가 전례 없는 격변기를 겪고 있는 요즘 때맞춰 매우 중요한 시기에 개최된다. 글로벌 업계 리더들과 아티스트들은 적극적인 투자와 다양한 콘텐츠를 통해 새로 부상하고 있는 플랫폼 시장을 정의하고 포용할 길을 마련하고 있다.

Asia Society Entertainment Game Changer Award 의 사상 첫 수상자들 중에는 밥 웨이스, 월트 디즈니 이미지 대표인 밥 웨이스; 대표적인 케이팝 싱어송라이터이자 배우 정지훈(비); 싱어송라이터, 프로듀서, 영화감독인 왕 리홍; 그리고 알리바바 픽처스 대표인 장 웨이가 반열에 올랐다.

웨이스 사장은 중국 본토의 첫 디즈니 테마공원인 상해 디즈니 리조트의 비전과 개발을 감독했다. 초창기부터 디즈니사 테마공원의 세계적 확장을 위해 일해 온 웨이스 사장은 1983 년 도쿄 디즈니 리조트 개발팀에서도 활약한 바 있다. 오늘날 디즈니 이미지의 사장으로서 그는 디즈니 테마공원 뿐 아니라 호텔, 크루즈 선박, 게임, 제조업, 도서 등 다양한 부문을 관리 감독하며 디즈니사의 창조적인 원동력을 이끌고 있다.

'비'라고도 알려진 가수 정지훈은 세계적으로 유명한 음악가이자 영화배우이다. 그는 영화 <스피드 레이스>를 통해 할리우드에 첫 데뷔를 하였으며, 영화 <닌자 어쌔신>에서 주연을 맡았다. 특히 <닌자 어쌔신>을 통해 그는 한국인 최초로 MTV 어워드를 수상하였다. 정지훈은 그간 음악 앨범 7 개 와 28 개의 싱글 곡을 발간하였으며 그의 세번째 앨범 <It's Raining>을 통해 큰 성공을 이루고 이후 같은 제목의 싱글 곡을 발간하였다. 그의 앨범은 아시아권에서 100 만장 이상 판매되었다.

왕 리홍은 중국계 미국인 음악가이자 영화 제작자 겸 감독으로 베이징 오페라, 중국 소수민족의 전통 곡조, 중국 전통 오케스트라 등 중국식 요소들을 힙합과 R&B 로 융합시키며 그의 음악을 탄생시켰다. 1995 년 이후 그는 무려 25 개의 음악앨범들을 발간했으며 5 천만장 이상 판매되었다. 왕 리홍은 대만의 GMA [금곡장]을 네 차례 수상하였으며, 수상후보로도 19 차례 선정된 적이 있다. 그의 영화 출연작 중에는 이안 감독의 <색계>, 성룡 감독의 <대병소장>, 마이클 맨 감독의 <블랙코드>가 있다. 잡지출판사 골드시는 그를 "가장 영향력 있는 아시아계 미국인 100 인" 중 한명으로 선정하였으며, 언론사 CNN 또한 그를 '중국 팝의 황제'로 일컬었다. 왕 리홍은 그의 커리어 사상 첫 배우상을 마카오의 [황금 연꽃 시상식]에서 받았다.

장 웨이 사장은 지난 20 년간 알리바바 그룹의 투자, 인수합병, 그리고 기업사회공헌을 이끌면서 중화권과 서양문화를 연결 짓는데 큰 역할을 해왔다. 그녀는 현재 알리바바 픽처스의 사장직과 해외영업과 사업개발을 담당하고 있는 알리바바 디지털 미디어 및 엔터테인먼트 그룹의 부사장직을 역임하고 있다. 중국 최대 이커머스 그룹에 입사하기 전,

장 웨이는 미국 하버드대에서 MBA 과정을 마치고 STAR China, CNBC China, Bain & Company, General Electric 을 비롯한 여러 기업에서 경력을 쌓았다.

“올해 컨퍼런스의 규모를 넓힘으로써 다양한 분야에서 활약하고 있는 많은 아시아계 예술인들을 모실 수 있어서 큰 영광이다. 특히 중국 팝의 황제, 가수 왕 리홍과 케이팝의 황제인 가수 비를 초청할 수 있어서 영광” 이라고 본 Summit 의 이사장이자 영화예술과학 아카데미의 임원인 자넷 양이 발표했다. “이들은 아시아 예술의 세계적 부상을 대표한다.”

“밥 웨이스 또한 뛰어난 글로벌 게임 체인저로서 디즈니와 지역 문화의 결합을 통해 미국, 일본, 중국과 프랑스 등 세계 각지의 사람들을 연결시키는 선구적인 역할을 하였다” 라고 프랭크 렉사흐 ASSC 지부장은 덧붙였다.

Asia Society Southern California’s Summit 은 할리우드와 중화권 영화인들의 협력을 도모하는 소통의 장을 마련하기 위한 취지로 2010 년에 설립되었으며, 이제는 단순한 포럼을 넘어 아시아 전역의 영화, 음악, 디지털 콘텐츠 및 게임 산업을 전적으로 주도하고, 트렌드를 분석하는 컨퍼런스로 발전하여 보다 폭넓은 협력을 모색하기 시작하였다. 올해 선보이는 본 서밋은 한국, 인도, 일본을 비롯한 아시아 국가들과 미국에서 엔터테인먼트 업계의 영향력이 더욱 성장하고 있다는 사실을 반영한다.

2019 년 서밋은 지난 9 년간 축적되어온 행사의 성공 사례를 이어 나갈 것이며, 유망한 연설자들의 수준 높은 기조 연설과 패널 토론으로 다문화적 엔터테인먼트 교류를 형성할 것이다.

아울러 2019 년 미국-아시아 엔터테인먼트 서밋의 주요 연설자들 중에는, 널리 호평을 받는 미국 배우 대니얼 대 김이 합류할 것이며, 영화 <레이트 나잇>의 감독 니샤 가나트라와 함께 ‘새로운 할리우드: 아시아인들이 도착했는가?’ 라는 주제로 토론에도 참여할 예정이어서 많은 기대를 모으고 있다. 본 토론은 엔터테인먼트 업계에서 갈수록 비중이 커지고 있는 아시아인들의 입지를 집중적으로 다룰 예정이다.

대니얼 대 김은 그의 연기와 그의 제작사 3AD 를 통해 이루어진 연출, 제작 작품들로 전세계적으로 이름을 알렸다. 최근 그는 넷플릭스의 히트작인 <우리 사이 어쩌면> 에서 배우 랜달 파크와 알리 웡과 함께 주연을 맡았고, 마모루 호소다 감독의 아카데미 대상작 애니메이션 <미래의 미라이>에서 성우로 출연하였으며, 골든 글로브 수상작 <굿 닥터>의 수석 제작자이기도 하였다. 대니얼 대 김의 주요 출연작으로는 골든 글로브 수상작이자

당대 큰 인기를 얻은 TV 시리즈 <로스트>의 '진수'역과 골든 글로브 수상작 및 ABC 시리즈 <하와이 파이브 오>의 주연을 꼽을 수 있다. 그의 차기작은 조 페나 감독의 공상과학 스릴러물인 <Stowaway>가 될 예정이며, 배우 아나 캔드릭과 토니 콜레트가 공동 주연을 한다.

이외 본 서밋의 주요 연설자들은 다음과 같다:

- 스티븐 시양, 후안씨 미디어 그룹 CEO 는 '주요 아시아 시장을 겨냥한 세일즈'라는 주제를 놓고 토론을 주최할 예정이다. 후안씨 미디어는 혁신적인 중국 미디어 기업으로, 영화와 드라마 시리즈 제작과 구독 중심의 OTT 서비스에 대한 투자에 집중하고 있다. 후안씨 미디어는 동 핑, 닝 하오, 쉘 장과 스티븐 시양이 2015 년 공동 창업하였으며, 홍콩 증권거래소에 상장되어 있다.
- 더글라스 몽고메리, 워너 브라더스 경영 부사장은 'IP 와 함께 태평양을 건너다' 라는 제목으로 연설을 할 예정이다.
- 세계적으로 성장한 게이머용 라이브 스트리밍 방송 플랫폼 트위치의 공동창업자 및 COO 케빈 린은 에미 수상작 시리즈 <Artificial>에 대해 시리즈 작가와 감독, 제작자 버니 쉘와 티파니 추와 함께 토론을 진행하며, 빙 첸 골드하우스 대표가 사회를 맡을 예정이다.

아시아소사이어티 컨퍼런스 행사의 추가 연사들은 차후 발표될 예정이며, 행사에 대한 상세한 내용과 티켓 예매에 대한 정보는 해당 웹사이트에서 찾아볼 수 있다.

본 행사는 11 월 5 일 화요일 오전 8:00 시부터 오후 6:00 시까지 Skirball Cultural Center 에서 진행될 예정이며, Entertainment Game Changer Awards Dinner 와 시상식은 이어서 오후 7:00 시에 진행될 예정이다.

###



Asia Society Southern California 에 대하여

Asia Society Southern California (아시아소사이어티 남부 캘리포니아 지부)는 Los Angeles 지역 대표로 아시아와 서부의 국민, 지도자 및 기관 간의 관계를 이해하고 강화하기 위해 노력하는 선도적인 교육 기관이다. Asia Society 는 미국과 아시아의 이해증진을 목적으로 1956년 록펠러 3세(John D. Rockefeller III)가 창립한 비영리, 비정치 국제 기관으로서, 정치, 경제, 사회, 교육, 문화, 예술 등 다방면에 걸친 교류와 협력을 통해 아시아 태평양 지역의 세계화 및 상호관계 활성화에 기여하고, 개인 및 기관 지도자들 간의 관계 강화와 이해 증진을 위한 활동을 하고 있다. 뉴욕에 본부를 둔 Asia Society 는 [전세계 이사회](#)를 중심으로 한국을 비롯한 전 세계 [14 개 도시에서](#) 운영되고 있다. 더 자세한 정보나 문의는: Li Huang, lhuang@asiasociety.org / (213) 788-4710.

Media 관련 문의:

Maxine Leonard PR

Jennifer Nguyen

jennifer@maxineleonard.com

(323) 930-2345